

VANIDADES

50 AÑOS

**ORLEANS
Y BORBON**
Dos dinastías
pelean por
un trono

**Amor, amistad
o admiración**

Cómo se elige a un
protagonista en Hollywood

Nueva generación
de divas
(¡gracias a la fama
de sus hermanas!)

**BRITTANY
MURPHY**
Tributo a un
ser humano
excepcional

Aromas que
enamoran

Y LOS **+** ATRACTIVOS BOLSOS
PARA EL VERANO

GEOMETRIA y movimiento



La escultura de un torso femenino que descansa sobre un pedestal le inyecta movimiento al área.

Las curvas equilibran y suavizan la rigidez de las líneas rectas, que son inevitables

Por Marcia Morgado

Como una coreografía meticulosamente montada se establece una armonía perfecta entre las líneas rectas —que aparecen en las puertas, ventanas y diversos muebles, y hasta en el propio horizonte— y las sensuales curvas que nos dan la bienvenida tras solo cruzar el umbral de la amplia sala, en los sofitos del techo, que esconden el sistema de iluminación. Las curvas se notan también en la original alfombra de área y en la mesa de centro, compuesta de varios círculos de cristal móviles.

Alfred Karram diseñó el interior del apartamento localizado en el edificio de condominios *Aragon*, en Boca Raton, Florida, para maximizar la presencia del mar mediante el uso de los colores: una paleta que abarca gradaciones de azul y tonos arena. El resultado es frío y cálido, acogedor y calmante: una combinación perfecta para celebrar y relajarse.



Arriba, a la izquierda: Un espacio donde compartir en *petit comité* junto al comedor, con acogedoras butacas. Arriba: El mármol predomina en la cocina. Izquierda: El piso de diversos colores le da mayor atractivo al dormitorio. Abajo: El baño está decorado con velas y un recipiente de cristal con arena y caracoles de diversos tipos y tamaños.

En la cocina, la paleta de colores se hace más gris; aquí se percibe un área muy funcional, con electrodomésticos modernísimos y una “isla” rectangular para facilitar la preparación de los alimentos. El azul y el gris predominan en el área de la salita de estar y el comedor; en cambio, los tonos *beige*, en el dormitorio. Espacioso, este tiene una cama circular cubierta con sábanas de cuadros, enfatizando así la tendencia geométrica del apartamento. En el baño, la superficie de color azul pastel rompe la monotonía del *beige*. Sobre el toallero está uno de los paneles que controlan la tecnología: iluminación y climatización.



La sensualidad se apodera de este dormitorio con la cama circular, el cuadro, la manta sobre el butacón y las flores.

Los colores azul grisáceo y arena reflejan quietud



El impacto del soffit es tan fuerte en este dormitorio, que disminuye visualmente las líneas rectas de los muebles.